

# ALLAN SAMAYOA

[www.allansamayoa.com](http://www.allansamayoa.com)

Allan Josué Samayoa Fiallos, 39 años Casado y con 2 Hermosas Hijas  
Diseñador Gráfico y Productor de Televisión con más de 20 años de carrera en el medio.

**2000** - Inició su carrera en Diseño Gráfico en la Empresa GBM de Honduras

**2001 - 2003** - Se desempeñó como **Jefe de Diseño** en la empresa de Publicidad Exterior LEMAS Vallas de Tegucigalpa

**En 2004** trabajó con la Cooperación Japonesa JICA en la **ilustración y diagramación** de textos escolares.

**En 2005** Trabajó como **Jefe de Producción** en CDC Xerox (Concesionaria de Xerox en Honduras) y como **Instructor de diseño gráfico** en Educentro (De la misma compañía)

**En 2005** se especializo en **Level 7 Studios en Post Producción, Edición y Animación Gráfica** para televisión.

**En 2006** Inicia su Carrera en Canal 11 como **editor de vídeo** en el departamento de Noticias.

**En 2007** es promovido como **Animador Creativo** encargándose de la línea gráfica de los noticieros de aquel entonces, extendiendo su experiencia en los **diseños para televisión de Liga Nacional y entretenimiento**.

---

## **EN SPS**

**En 2010** es promovido como **Jefe Creativo** de todo el grupo de Medios y se traslada a San Pedro Sula donde su Carrera se potenciaría aún más

- Liderando al equipo de Editores y Animadores de R-Media,
- Diseñando los Manuales de Marca de todos los canales del Grupo.
- Creando la línea Grafica para televisión de Canal 11, DTV, Beat TV y Todo Deportes Televisión.
- Capacitando a los Diseñadores y Editores del Grupo.

**En 2012** es agregado como asesor de mercadeo en el área creativa del mismo grupo y lidera el diseño Gráfico y Televisivo de la campaña VIVE CON NOSOTROS de Canal 11.

- Propone y organiza el departamento de Post-Producción del Grupo.
- Capacita a los que se convertirían actuales jefes de diseño y post-producción del grupo
- Se vuelve Membro del Comité Estratégico de R-Media.

**En 2013** se le da la oportunidad de liderar Todo el Departamento de Producción Televisiva de R-Media

**En Marzo** de ese mismo año fue parte del NAB SHOW en Las Vegas, Nevada, el evento referente de tecnología y televisión del mundo. Mismo al cual asiste cada año.

**En Abril** de ese mismo año Viajó a TVN en Santiago de Chile para reconocer el Formato televisivo de **Calle 7** en Honduras y se capacitó para traer ese y otros formatos al país.

**En Julio** de ese mismo año y con solo 6 meses al frente del departamento Lideró la producción del primer evento **14 horas en vivo** de Canal 11 con un montaje espectacular, el evento social de **Aldeas SOS Amigo**. Mismo que se llevó a cabo anualmente bajo la misma producción durante 5 años.

En el Ultimo trimestre de 2013 desarrollo el nuevo formato de la revista matutina Esta Mañana y de manera simultánea lideró La Construcción, el montaje y la producción por primera vez en Honduras de un formato internacional de este calibre en el país llamado CALLE 7 HONDURAS, dando pauta a una nueva era de producción Nacional y revolucionando la televisión en la historia de Honduras.

Desarrollo con éxito la primera temporada de Calle 7 Honduras y lidera a los equipos que realizaron el programa hasta su 14 temporada.

**En 2015** Lideró la producción del Programa Barena Karaoke Nights 1ra Temporada de Cervecería Hondureña que se transmitió por Canal 11.

En el Ultimo Trimestre de 2015 **Fundó en sociedad el Estudio de Animación Pixel Media** el cual Lidera a la fecha.

**En 2016** Lideró la Producción del Reality Show de Barena Karaoke Nights 2da Temporada de 9 episodios para Cervecería Hondureña SA.

**A finales de 2016** Se le delega el proyecto de Medios Digitales del Grupo iniciando con la plataforma digital [www.uncenoticias.hn](http://www.uncenoticias.hn). Mismo que lidero por año y medio.

**En 2018** decide dejar Canal 11 para trabajar directamente con su empresa.

**En 2019** Continúa su trabajo de ASESORIA TELEVISIVA para varios canales de TV incluyendo Canal 11 nuevamente a modo de consultor para nueva temporada de programas de entretenimiento.

**En 2020** En medio de una Pandemia se le delega Gerencia Estratégica de INVERSIONES - PUBLIMATEC S.A. y la marca PIXEL MEDIA HONDURAS sosteniendo la operación de la empresa en medio de una crisis de salud.

**A finales de 2021** Su gestión y la del equipo humano de PIXEL MEDIA permitió duplicar los ingresos del año 2019 volviendo a repuntar como empresa.

---

## ACTUALIZACIÓN

**A Finales de 2022** Le fue propuesto por parte de Canal 11, grupo R-Media Liderar nuevamente la Producción General del grupo, bajo una modalidad de Productor Asociado. Desde noviembre del 2022 hasta la actualidad Lidera como Gerente de Producción del Grupo R-Media

Reinició su trabajo de Producción Audiovisual con el Formato 11 Mundialista para la televisión, migrando nuevo al programa de Televisión "Los especialistas".

Desde ese momento lidera la Producción Televisiva de Canal 11 llevando a cabo producciones de diferentes índoles como Especiales Musicales, Transmisiones Culturales por todo el país, Programas especiales para clientes, Comerciales, Promos, Capsulas. Etc.

**En 2023** Lidero la producción del proyecto televisivo internacional “Yo Me Llamo” parte de un formato de estándares internacionales propiedad de Banijay Group SAS convirtiéndose en un éxito Rotundo en la televisión Nacional. Repitiendo 2da Temporada en **2024**.

**En 2024** Lideró todo el proyecto televisivo de la COPA AMERICA y un formato innovador para televisión “Vive la Copa” para Canal 11 superando todas las expectativas de rating y audiencia en el territorio nacional.

Ese mismo año Lideró el regreso a las pantallas del formato CALLE 7 HONDURAS con su temporada internacional que se produce en Paraguay.

Continúa sus estudios en **Gerencia de Negocios** en la Universidad Tecnológica de Honduras (UTH)

---

## **CONFERENCIAS**

Ha sido conferencista invitado en varias Universidades como:

- Universidad Jose Cecilio del Valle, Tegucigalpa, para estudiantes de la carrera de Arquitectura.
- UTH como panelista en un simposio de comunicaciones.
- USAP como conferencista en la semana de la comunicación en 2016 – “El futuro de las comunicaciones”
- CEUTEC como panelista y en el proyecto “Jaguares” de la Carrera de Empresas.
- CEUTEC como expositor en la Charla “De la Idea a la pantalla” Taller de Producción Audiovisual.

## **CURSOS Y CHARLAS**

Allan ha creado Cursos, Charlas y capacitaciones para diferentes entornos, aquí mencionamos algunas de ellas:

- Capacitación personal de Producción y Post Producción de Canal 11.
- Ha dictado 4 Cursos de Producción Audiovisual para PCS Internacional
- Ha dictado 3 Cursos de Producción Televisiva para PCS Internacional.
- Ha dictado de manera virtual numerosos cursos y charlas de Diseño y Animación.